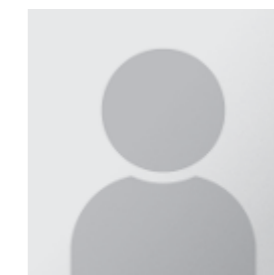


Anagrafica

COGNOME	Serio	SEDE	Centro Universitario Internazionale
NOME	Francesca	AREA	Commerciale
SESSO	F	RUOLO	Altro Ruolo
ANNO DI NASCITA	1973	TIPO PROFILO	Dipendente dell'impresa
JOB MATCH	0 %	JOB FIT	Significativamente al di sotto delle aspettative
EMAIL	prova01@gmail.com	ANNI DI ESPERIENZA	Da 1 a 2
PAESE	Italy	LIVELLO DI ISTRUZIONE	Laurea specialistica
REGIONE DI PROVENIENZA	Toscana	PRECISA IL TITOLO DI STUDIO	Dottore in Economia
PROVINCIA	Siena	PROFILO PUBBLICO SOCIAL NETWORKS	Nessuna selezione
Lingua	Livello		
Inglese	B2 - Intermedio		



CURRICULUM [12173 \(wr-resource/\)](#)

Grafico confronti



Amicalità	1	2	3	4	5	6
Apertura mentale	1	2	3	4		
Coscienziosità	1	2	3	4	5	
Equilibrio emotivo	1	2	3	4	5	
Estroversione	1	2	3			

Il Grafico dei Fattori consente di confrontare il risultato del soggetto con il campione di riferimento di Skill View® (Maschio o Femmina). Alla destra del Grafico il risultato in decimi per ogni Fattore (punteggi: alto > 6,5; medio: tra 3,5 e 6,5; basso: < 3,5) che sotto è descritto qualitativamente. Per ogni Fattore si riporta anche il risultato grezzo in ventesimi.

Descrizioni dei macrofattori

Il fattore **Amicalità** indica le differenze individuali relativamente allo spettro della cooperazione e della armonia sociale.

Amicalità
(16,5)

- **Punteggi alti** indicano persone alla quali piacciono i rapporti con gli altri. Hanno una visione ottimistica delle relazioni sociali, sono altruiste, e sono portate a pensare che le altre persone siano oneste e meritevoli di fiducia. Tendono quindi a cooperare facilmente e sono disposte a raggiungere compromessi pur di salvaguardare le relazioni interpersonali con i colleghi. Sono affidabili, cortesi e accondiscendenti.
- **Punteggi medi** indicano persone generalmente socievoli che lavorano volentieri con gli altri e in team. Queste persone possono talvolta concentrarsi sui loro bisogni e, in questi casi, la loro attitudine alla cooperazione e alla collaborazione potrebbe risentirne negativamente.
- **Punteggi bassi** indicano persone focalizzate primariamente sui propri interessi, che non sono sensibili ai bisogni delle altre persone. Sono scettiche nelle interazioni e talvolta possono sembrare poco cooperative e particolarmente sospettose. Possono essere fredde nel giudizio e poco empatiche.

L' **Apertura Mentale** descrive uno stile cognitivo che distingue le persone immaginative da quelle concrete. Il tratto dell'Apertura mentale non riguarda direttamente l'Intelligenza, ma riguarda la creatività; infatti l'apertura a nuove esperienze è un importante ingrediente di quest'ultima.

Apertura
mentale
(14,5)

- **Punteggi alti** indicano persone curiose, dotate di forte immaginazione e di originalità di pensiero; sono fantasiose e agiscono in modo originale e innovativo. Hanno un atteggiamento positivo verso l'apprendimento e sono sempre felici di sperimentare cose nuove. Tendono ad improvvisare e a trovare soluzioni non convenzionali ai problemi che affrontano. Hanno difficoltà ad operare in contesti lavorativi e in compiti dove è richiesta attenzione focalizzata per lungo periodo sui medesimi progetti o compiti.
- **Punteggi medi** sono ottenuti da persone descritte come "moderate". In alcuni casi, possono manifestare nuovi interessi e ricercare nuove situazioni di vita e di lavoro, ma solo quando si trovano in situazioni decisamente noiose. Possono focalizzarsi per lunghi periodi su situazioni a loro familiari per poi arrivare ad avere un gran bisogno di novità e cambiamento.
- **Punteggi bassi** sono ottenute da persone che preferiscono soluzioni sperimentate e guardano con scetticismo all'innovazione. Queste persone possiedono una mentalità pragmatica e devono immediatamente intravedere i risultati di un'azione per apprezzarla. Sono molto concrete.

La **Coscienziosità** riguarda il modo in cui viene regolato il comportamento.

Coscienziosità
(16,5)

- **Punteggi alti** sono conseguiti da persone ritenute solitamente "responsabili", regolate nelle loro reazioni e capaci di ponderare le conseguenze dei loro comportamenti. Si tratta di persone riflessive, descritte frequentemente come prudenti. Nel lavoro adottano uno stile di lavoro sistematico utile per il raggiungimento degli obiettivi. Si attengono con facilità alle norme, alle leggi e alle regole. Sono adatte a ricoprire posizioni in cui la conformità, la qualità e il metodo sono aspetti rilevanti del lavoro. Per decidere devono considerare tutte le componenti di un dato problema. La loro eccessiva precisione e sistematicità sono poco adatte nelle situazioni lavorative dove sono richieste decisioni rapide e flessibilità operativa.
- **Punteggi medi** indicano persone che prediligono solitamente lavorare in maniera metodica e scrupolosa. Persone che pur non amando i dettagli, apprezzano la precisione e l'accuratezza. In diverse occasioni possono apparire poco motivate al contenuto del lavoro e tralasciare gli impegni intrapresi.
- **Punteggi bassi** sono ottenuti da persone che decidono e agiscono rapidamente. Talvolta il loro comportamento può essere impulsivo e risultare disordinato. A causa di ciò, queste persone possono non valutare approfonditamente le conseguenze di lungo termine delle loro azioni. I bassi livelli di sistematicità possono essere criticati in ambito lavorativo.

L'Equilibrio Emotivo rappresenta la capacità delle persone di adattarsi all'ambiente e di non generare tensione, nervosismo e stress in situazioni lavorative.

Equilibrio
emotivo
(15,333)

- **Punteggi alti** sono caratteristici di persone che reagiscono in modo composto e non sono emotivamente molto reattive. Sono sostanzialmente persone che non hanno una vasta gamma di emozioni negative e riescono a controllare l'ansia. Questo può renderle meno influenzabili nel processo decisionale. Hanno fiducia in sé stesse e dimostrano sicurezza nelle proprie capacità. Lavorano bene anche sotto stress.
- **Punteggi medi** si riferiscono a persone che sono moderatamente capaci di tollerare l'ansia, che sono prudenti nelle situazioni da affrontare e che sono in grado di gestire, pur con qualche difficoltà, le critiche che vengono rivolte alla loro persona o al loro operato.
- **Punteggi bassi** sono ottenuti da persone che hanno reazioni emotive esagerate anche di fronte a situazioni che non influenzano la gran parte della gente. La regolazione emotiva ridotta può rendere meno efficienti le capacità decisionali e di gestione dello stress. Sul lavoro possono apparire preoccupate e ansiose. Hanno paura delle cose che potrebbero accadere. Subiscono il contesto piuttosto che controllarlo. Possono avere, a causa di questa eccessiva sensibilità, un decremento nella concentrazione sulle cose che devono fare.

L'**estroversione** si riferisce al livello di stimoli necessari per far sentire una persona a proprio agio.

Estroversione
(11,667)

- **Punteggi alti** sono indicativi di persone che amano stare in compagnia, tendono a provare entusiasmo e ad avere emozioni positive. In gruppo amano parlare ed essere al centro dell'attenzione. possono essere molto propositive nel lavoro di team. Sono sensibili alla monotonia. Non tollerano lavori ripetitivi e poco variabili. Si annoiano facilmente, ricercano le sensazioni forti e trovano difficile concentrarsi. In ambito lavorativo è sconsigliabile l'impiego di persone con fattore di estroversione molto alto laddove il compito richiede vigilanza, concentrazione continua e attenzione costante.
- **Punteggi medi** indicano persone che si sentono a loro agio tra gli altri ma sono anche in grado di stare da sole e operare autonomamente. Gradiscono svolgere compiti dove può essere richiesta una discreta attenzione lavorativa e prudenza nel procedere.
- **Punteggi bassi** sono indicativi di persone che necessitano di meno stimoli di quelle estroverse e preferiscono rimanere da sole, piuttosto che in compagnia. Si tratta in questo caso di persone introversive, che risultano essere molto indipendenti, riservate ed abitudinarie. La riservatezza eccessiva può talvolta essere scambiata per arroganza. In realtà le persone introversive non ricercano attivamente le altre persone (mancano di iniziativa), ma nella interazione diretta risultano essere molto piacevoli.